

KJÆRE UNDERVISER,

Dette undervisningsopplegget tar utgangspunkt i filmen «Ikke en sånn fyr» av Stray Dog Productions. Filmen er produsert med støtte fra Norsk filminstitutt, Fritt Ord, og Fond for lyd og bilde. Formidlingsarbeid rundt filmen er støttet av Konfliktrådet, Barne- Ungdoms og Familiedirektoratet og Fritt Ord.

Filmen tar opp sensitiv tematikk, og omhandler eksempler på situasjoner mellom unge mennesker på fest som har gått veldig galt. Samtlige av historiene er sanne. Intervjuobjektene i filmen spilles av skuespillere for å beskytte identiteten deres, men all dialog i filmen kommer fra ting de selv har sagt.

For at du og din klasse skal få en lærerik opplevelse i arbeidet med filmen har vi lagt ved noen råd for å skape et trygt læringsrom når dere arbeider med denne tematikken.

Hvordan snakke om grenser, respekt og overgrep?

Seksuelle overgrep er et sensitivt, personlig tema som kan være triggende for mange elever. Statistikken viser at dette er noe mange unge mennesker har opplevd. Sjansen er med andre ord stor for at dette er noe en av dine elever har personlig erfaring med. Gi elevene beskjed om at dette er temaet for undervisning i forkant av timen, og vær tydelig på at de ikke må delta hvis de ikke vil. Det er viktig at læreren opptrer ekstra hensynsfullt i timer der en snakker om seksuelle overgrep og voldtekt. Det kan være lurt å ha et alternativt undervisningsopplegg klart, slik at elever som trenger det kan benytte seg av dette.

Underviser må også være forberedt på at elever kan få reaksjoner i etterkant av timen, og da kan det være fint å orientere elevene dine om hvor de kan gå om de trenger noen å snakke med (*se liste over aktuelle tilbud i ressursbanken*).

Videre er det viktig at timen skal sette søkelys på at ansvaret for et seksuelt overgrep eller en voldtekt alltid ligger på den som utfører krenkelsen eller overgrepet. I filmen som benyttes er alle de unge mennene dømt for voldtekt, det er med andre ord ikke noen grunn til å diskutere skyldspørsmål. Prøv heller å dreie samtalen inn mot refleksjonene som kommer opp i filmen.

Videre vet vi at seksuelle overgrep er et problem som rammer alle kjønn. Norsk statistikk baserer seg i all hovedsak på binære kjønns kategorier; mann og kvinne, men internasjonal forskning viser at kjønnsminoriteter er sterkt utsatt. Den statistikken vi har i Norge viser at seksuelle overgrep rammer langt flere jenter enn gutter, noe som er problematisk for den kvinnelige befolkningens liv, trygghet og helse. Samtidig fører en tradisjonell oppfatning av hva seksuelle overgrep er og hvem som kan bli utsatt for det til at gutter ikke kan eller tør å si at de opplever det.